



はじめての京劇Ⅱ

京劇ファンも、京劇ビギナーも楽しめる痛快な演目とレクチャー

「孫悟空 龍宮で大暴れ」上演＋レクチャー

構成・演出・出演・張春祥

出演・馬征宏／殷秋瑞／張桂琴／張冠玉



2011年6月4日(土) 4:00PM開演(3:30PM開場)
兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

全席指定 2,800円(税込)

チケット取扱・お問合せ

芸術文化センターチケットオフィス

0798-68-0255 (10:00AM～5:00PM/月曜休※祝日の場合翌日)

3月17日(木) 芸術文化センター会員電話予約受付開始/3月20日(日) 一般発売

インターネット予約 <http://www.gcenter-hyogo.jp>

※窓口での販売(残席がある場合)は3月21日(月・祝)より



はじめての京劇Ⅱ

孫悟空 龍宮で大暴れ

構成・演出:張春祥

孫悟空 馬征宏/龍王 殷秋瑞/龍王の娘 張桂琴/亀將軍 張冠玉/蝦將軍 張春祥

お待たせしました! 1hourシアター 第23弾、「はじめて」シリーズ第5弾は「はじめての京劇Ⅱ」です。昨年5月に実施し大好評だった「はじめての京劇」は、一千年前の中国、美しくも芯の強い女性の心意気を描いた、歌あり立ち回りあり笑いありの楽しい芝居と、実技ありの興味深いレクチャーに大好評をいただきました。今回は日本でもお馴染みの「孫悟空」。

お観逃しなく!

【孫悟空 龍宮で大暴れ】

〔孫悟空〕が、まだ三蔵法師と会おう前。修行をして仙術を学んだ〔孫悟空〕は、次に何か手ごろな武器が欲しいと考え、龍宮に住む〔龍王〕に武器を借りに行きました。

相手をするのが面倒な〔龍王〕は、適当な武器を与えて追い返そうとしますが、〔孫悟空〕は何だかんだと難癖をつけ、受け取りません。最後には、大事な宝物である“定海神針(如意棒)”を孫悟空が気に入ってしまい、持って行かせまいとする〔龍王〕と大立ち回りを繰り広げます。

〔孫悟空〕や〔龍王〕をはじめ、いろいろなキャラクターが登場し、劇中では立ち回りや、京劇ならではの技の数々が繰り広げられます。



1960年7月18日北京生まれ。祖父の代から京劇を家業とする。

北京戯曲学校卒業。北京京劇院に13年間所属。主に「三岔口」「武松打店」「四傑村」に主演。

イギリス・ポーランド・オーストラリアでも「三岔口」を主演、好評を得る。

1989年来日。中島みゆき「夜会」、蛭川幸雄演出・東山紀之主演「さらばわが愛・霸王別姫」をはじめ、舞台、ミュージカル、TV、映画への出演、振り付け、立ち回り指導、ワークショップなどで活躍する。

1996年から京劇団「新潮劇院」を主宰する。

新潮劇院ホームページ <http://www.shincyo.com/>

2011年6月4日(土) 4:00PM開演(3:30PM開場) 全席指定 2,800円(税込)

兵庫県立芸術文化センター 阪急 中ホール

〒663-8204 兵庫県西宮市高松町2-22 阪急西宮北口駅南改札口直結/JR西宮駅徒歩15分(阪急バス7分)

チケット取扱・お問合せ

芸術文化センターチケットオフィス 0798-68-0255 (10:00AM~5:00PM/月曜休※祝日の場合翌日)

3月17日(木) 芸術文化センター会員電話予約受付開始/3月20日(日) 一般発売

インターネット予約 <http://www.gcenter-hyogo.jp> ※窓口での販売(残席がある場合)は3月21日(月・祝)より

■ 電子チケットぴあ 0570-02-9999 [Pコード410-169]

■ ローソンチケット 0570-000-407 (オペレーター対応)/0570-084-005 [Lコード 55731]

■ e+(イープラス) <http://eplus.jp> (パソコン&携帯)

※プレイガイドでのお取り扱いについては、各プレイガイドにお問い合わせください。 ※未就学児童はご入場いただけません。

※やむを得ない事情により、出演者等が変更となる場合があります。その場合、払い戻し等は行いませんので、予めご了承の上チケットをお買い求めください。

<http://www.gcenter-hyogo.jp>兵庫県立芸術文化センター
Hyogo Performing Arts Center

先行予約会員募集中!

詳しくは、<http://www.gcenter-hyogo.jp>

便利なアクセス!!

大阪・梅田からも神戸・三宮からも
ホールまで15分

(阪急電車特急乗車の場合)

◎ 阪急 西宮北口駅 南改札口直結(連絡デッキで直結)

◎ JR 西宮駅より徒歩15分(阪急バス7分)

※ご来場は、電車・バスなどの公共交通機関をご利用ください。

